



HARRISON PARROTT

Pablo Heras-Casado

Conductor

Descrito por *The Telegraph* como un director de "reputación brillante", Pablo Heras-Casado disfruta de una carrera inusualmente variada que abarca desde música sinfónica hasta el repertorio operístico, alternando interpretaciones historicistas hasta música contemporánea.

Principal Director Invitado del Teatro Real de Madrid y Director del Festival de Granada, colabora habitualmente con la Freiburger Barockorchester en giras y grabaciones.

En la temporada 2018/19 es Artista Destacado de la serie NTR Matinee en el Het Concertgebouw de Ámsterdam, dirigiendo a la Radio Filharmonisch Orkest, la Freiburger Barockorchester y la Mahler Chamber Orchestra. Entre sus proyectos especiales se encuentran la apertura del año Berlioz con su *Gran Messe des Morts* junto a la Orchestre de Paris en la Philharmonie, así como un ciclo completo de las sinfonías de Schumann con la Münchner Philharmoniker. En enero de 2019, Heras-Casado dirige *Das Rheingold* de Wagner en el Teatro Real de Madrid, iniciando así su primer ciclo completo de *El Anillo* que abarca cuatro temporadas consecutivas.

Año de recuerdo también para el compositor Manuel de Falla, su música se interpretará en gira con la Mahler Chamber Orchestra, invitada para celebrar el centenario del estreno de *El Sombrero de tres picos* en la clausura del Festival de Granada. Esta cita será también escenario del estreno mundial del nuevo concierto para violín de Peter Eötvös; *Alhambra Concerto*, escrito para Isabelle Faust y con ella sobre el escenario, será interpretado en el histórico Palacio de Carlos V.

Su extensa discografía incluye una serie de grabaciones titulada "*Die Neue Romantik*" con el sello harmonia mundi -reconocida por los Premios Gramophone como Discográfica del Año 2018-. Las selecciones de esta serie incluyen la música de Mendelssohn, Schumann y otros compositores románticos grabadas con la Freiburger Barockorchester y solistas como Isabelle Faust, Jean-Guihen Queyras y Alexander Melnikov. El último lanzamiento de abril de 2019 con Kristian Bezuidenhout al fortepiano se centra una vez más en la música de Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Otros lanzamientos en esta discografía incluyen álbumes dedicados a la música de Debussy con la Philharmonia Orchestra, a Bartók con la Münchner Philharmoniker y Javier Perianes, un DVD de *Der Fliegende Holländer* de Wagner en el Teatro Real o la *Selva morale e spirituale* de Monteverdi con el Balthasar-Neumann-Chor & Ensemble. También tiene grabaciones con Deutsche Grammophon, Decca y Sony Classical y ha recibido numerosos premios, incluyendo el Preis der Deutschen Schallplattenkritik, dos Diapason d'Or y un Grammy Latino.

Muy solicitado como director invitado por las orquestas sinfónicas más destacadas del mundo, Heras-Casado regresa al Carnegie Hall para dirigir a la Orchestra of St. Luke's como su Director Laureado, título otorgado después de su etapa como Director Principal entre 2011 y 2017. También es invitado frecuentemente para dirigir en Estados Unidos a las orquestas sinfónicas de San Francisco, Chicago y Pittsburgh, la Filarmónica de Los Ángeles y la Orquesta de Filadelfia. En Europa a menudo lidera a la Philharmonia Orchestra y la Sinfónica de Londres, la Orchestre de Paris, la Münchner Philharmoniker, la Staatskapelle Berlin, la Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, la Tonhalle-Orchester Zürich, la Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia y las orquestas filarmónicas del Teatro Mariinsky y de Israel. Ha dirigido a la Filarmónica de Berlín y la de Viena y recientemente ha comenzado a desarrollar una estrecha colaboración con el Festival de Verbier.

Como director de ópera ha cosechado grandes éxitos en la Metropolitan Opera de Nueva York, el Festival d'Aix-en-Provence, el Festspielhaus Baden-Baden y la Staatsoper y Deutsche Oper Berlin.

Nombrado Director del Año por Musical America en 2014, Pablo Heras-Casado ostenta la Medalla de Honor de la Fundación Rodríguez-Acosta, así como la Medalla de Andalucía 2019 y el reconocimiento como Embajador de Andalucía. Es Embajador Honorario y Medalla de Oro al Mérito de su ciudad natal, Granada, así como Ciudadano Honorario de la Provincia. En 2018 fue distinguido "Caballero de la Orden de las Artes y las Letras" (*Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres*) de la república francesa.



HARRISON PARROTT

Pablo Heras-Casado desarrolla desde hace cinco años una labor comprometida y activa con la ONG española Ayuda en Acción -de la cual es Embajador Mundial-, apoyando y promoviendo el trabajo internacional de la organización para erradicar la pobreza y la injusticia en el mundo.

www.pabloherascasado.com

