



**HARRISON PARROTT**

## Pablo Heras-Casado

### Director de orquesta

Descrito por *The Telegraph* como un director de "reputación brillante", Pablo Heras-Casado disfruta de una carrera inusualmente variada, que abarca tanto música sinfónica como el repertorio operístico, alternando interpretaciones historicistas y música contemporánea.

En 2017 Heras-Casado ha sido nombrado Director del Festival de Granada y es el Principal Director Invitado del Teatro Real de Madrid. Primer Director Laureado de la Orchestra of St. Luke's de Nueva York de la cual había sido Director Principal desde 2011 hasta 2017, también colabora habitualmente con la Freiburger Barockorchester en giras y grabaciones.

En la temporada 2017/18, Heras-Casado vuelve a dirigir a la Staatskapelle Berlin con la que hace su debut en la Boulezsaal, además de actuar con la Philharmonia Orchestra de Londres, la Orchestra of St. Luke's, la Sinfónica de San Francisco, la Orquesta de Filadelfia, la Mozarteumorchester Salzburg, la Tonhalle-Orchester Zurich, la NDR-Philharmonieorchester de Hamburgo y la Münchner Philharmoniker, entre otras. Además debuta con la Orquesta Sinfónica de Dallas y la Orquesta del Festival de Verbier. Dirige para la escena el estreno español de *Die Soldaten* de Zimmermann en el Teatro Real.

Las últimas temporadas también lo han visto dirigir a las Orquestas Filarmónicas de Nueva York y Los Ángeles, la Orquesta de Filadelfia, la Orquesta del Metropolitan Opera, la Philharmonia Orchestra, la London Symphony Orchestra, la Filarmónica de Berlín, la Filarmónica de Viena, la Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, la Gewandhausorchester Leipzig, la Tonhalle -Orchester de Zúrich, las Orquestas Filarmónicas Royal Concertgebouw y la de Rotterdam, la Wiener Symphoniker, la Orquesta de la Academia Nacional de Santa Cecilia, la Orquesta del Teatro Mariinsky y la Orquesta Filarmónica de Israel. Ha ofrecido varios conciertos con la Mahler Chamber Orchestra y el Ensemble Intercontemporain en el Festival de Baden-Baden y el Festival de Salzburgo, así como en el Festival de Lucerna donde codirigió a la Academia junto a Pierre Boulez.

La temporada pasada regresó al Festival d'Aix-en-Provence con la Orchestre de Paris para dirigir *Carmen* de Bizet (con escenografía de Dmitri Tcherniakov) e hizo su debut en el Festival Internacional de Edimburgo con la Scottish Chamber



## HARRISON PARROTT

Orchestra así como en los BBC Proms con la Freiburger Barockorchester e Isabelle Faust.

Con una extensa discografía Heras-Casado ha recibido numerosos premios, entre ellos tres premios ECHO Klassik, un Preis der Deutschen Schallplattenkritik, dos Diapason d'Or y un Grammy Latino. Ha grabado un álbum dedicado al legendario cantante *castrato*, el Maestro Farinelli; un álbum de obras de Jacob, Hieronymus y Michael Praetorius; y un DVD con *L'elisir d'amore* de Donizetti con la discográfica Deutsche Grammophon. También dirigió a la Orquesta de la Comunitat Valenciana en un álbum de arias de Verdi para barítono con Plácido Domingo y grabó en DVD *La traviata* de Verdi en el Festspielhaus Baden-Baden, ambos con el sello Sony Classical. En 2016 dirigió para DECCA los Conciertos para Violonchelo de Shostakovich con Alisa Weilerstein y la Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks.

Los últimos álbumes de Heras-Casado se centran en Mendelssohn y en las sinfonías y los conciertos de Schumann -todos con la Freiburger Barockorchester en colaboración con aclamados solistas-, así como la sinfonía nº 1 de Tchaikovski y *The Tempest* con la Orchestra of St. Luke's y un disco con los conciertos para orquesta y para piano de Bartok y la Münchner Philharmoniker, todos con la discográfica harmonia mundi. Entre sus últimos registros, fruto de su extensa colaboración con el Balthasar-Neumann-Chor & Ensemble, está la grabación completa de la Selva morale e spirituale de Monteverdi, también con harmonia mundi.

Nombrado Director del Año por Musical America en 2014, Pablo Heras-Casado ostenta la Medalla de Honor de la Fundación Rodríguez Acosta y el reconocimiento del gobierno andaluz como Embajador de Andalucía. Es Embajador Honorario y Medalla de Oro al Mérito por el Ayuntamiento de su ciudad natal, Granada, así como Ciudadano Honorario de la Provincia del mismo nombre.

Pablo Heras-Casado está muy involucrado con la ONG española Ayuda en Acción, de la cual es Embajador Mundial, apoyando y promoviendo el trabajo internacional de la organización para erradicar la pobreza y la injusticia en el mundo.